

Newsletter PdF UP



Informace o dění na Pedagogické fakultě
Univerzity Palackého v Olomouci



Úvodní slovo

Vojtecha Regece



Milé studentky a studenti, milé kolegyně a kolegové,

srdečně Vás všechny zdravím nejen na startu letního semestru, ale také na prahu Akademického týdne Univerzity Palackého. Ti z Vás, kteří jste u nás stále ještě tak trochu noví, možná nevíte, že tento týden si připomínáme znovuoobnovení Univerzity Palackého v Olomouci v roce 1946. Tehdy započala nová éra univerzitního života v Olomouci a 21. února se rozezněly na počest této události zvony všech olomouckých kostelů. Tak tomu bude i letos — a jistě ani Vy zvuk zvonů nepřeslechnete. Kromě toho univerzita pořádá řadu kulturních, vědeckých a společenských aktivit. Mám radost, že část akcí se koná přímo na naší fakultě, a těším se, že se na některé z akcí Akademického týdne s Vámi potkám, stejně jako na akcích, které chystá na letní semestr přímo naše fakulta. Vrcholí přípravy Dnů vědy a umění, probíhají workshopy zaměřené na duševní zdraví, můžeme se těšit na Mozaiku poznání, odborné konference, popularizační akce, kulaté stoly a další. Zvláště bych Vás chtěl pozvat k iniciativě „Daruj krev s rektorem aneb Modrá je dobrá“. Tato již tradiční akce má za cíl podpořit dárcovství krve a neobyčejně mě těší, že se naše fakulta v univerzitním souboji každoročně ocitá na čele „pelotonu“. Loni jsme se umístili na druhém místě a prosím Vás, abyste se zapojili i letos. Děkuji všem dárcům, zvláště těm, kteří tuto životně důležitou tekutinu darují opakovaně a pomáhají tak lidem, kteří jsou v ohrožení života.

Snad nejdůležitější událostí tohoto semestru bude ale jistě nejen pro mne historicky první volba ochránců práv na naší fakultě. Úlohou zvolených osob — ženy a muže — bude spoluvytvářet bezpečné a spravedlivé prostředí. To je ostatně jeden mých stěžejních cílů ve funkci děkana. Přeji Vám během nominací a ve volbách samotných šťastnou ruku a v letním semestru mnoho úspěchů a radosti ze studia nebo práce u nás!

S úctou
Vojtech Regec,
děkan PdF UP

Několik slov k ochránci práv na pedagogické fakultě



Pedagogická fakulta UP v současné době připravuje volby fakultních ochránců práv. V rámci Univerzity Palackého tak půjde již o čtvrtou fakultu, která zavádí tento institut. Jakou působnost má ochránce práv (nejen) na naší fakultě a kdo se jím může stát? Nejen to se dočtete níže!

Stejně jako některé další vysoké školy a fakulty v České republice přistupuje i Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci ke zřízení institutu ochránce práv. Jeho posláním je dle normy „spoluvytvářet bezpečné, vstřícné a spravedlivé studijní a pracovní prostředí na PdF UP, přispívat ke zlepšování vztahů mezi studenty, akademickými pracovníky a dalšími zaměstnanci fakulty navzájem.“

Funkci fakultního ochránce práv bude vykonávat dvojice osob různého pohlaví. Jaká ale bude náplň jejich práce? Hlavně se jedná o ochranu studujících před jednáním, které je v rozporu s fakultními i univerzitními předpisy a normami. K tomu nám sdělil více prof. Jan Michalík, proděkan, v jehož gesci je příprava nového institutu ochrany práv na fakultě: „Vycházíme jednak ze zkušeností ostatních fakult, ať už na naší UP či dalších a jednak ze znalosti podmínek života na naší fakultě. Předpokládáme, že řada podnětů se může týkat problémů v komunikaci členů akademické obce a zaměstnanců fakulty. Typicky se student například domnívá, že nečinností akademického pracovníka je poškozen ve svých právech, nárocích. Byl bych rád, pokud by naši ochránci nemuseli řešit žádné mimořádné problémy nerovného zacházení, či dokonce ponižování a podobně.“

Na rozdíl od ostatních fakult se na ochránce práv na pedagogické fakultě budou moci obrátit i zaměstnanci. Jejich podnětům se budou ombudsovosoby věnovat až do doby zřízení institutu ochránce práv zaměstnanců UP.

Věděli jste, že návrhy na kandidáty může podat každý člen akademické obce PdF UP, tedy i naše studentky a studenti? Na pozici kandidátů ale mohou být navrženi jen akademičtí pracovníci naší fakulty, a to navíc pouze ti, kteří nezastávají žádnou vedoucí funkci – ať už na naší fakultě, či v rámci vedení univerzity.

Funkce ochránce je neslučitelná s funkcí rektora, prorektora, kvestora, děkana, proděkana, tajemníka PdF UP, vedoucího pracoviště PdF UP, s členstvím v disciplinární či etické komisi PdF UP nebo Univerzity Palackého v Olomouci, jakož i s pracovněprávním vztahem, který je vykonáván na děkanátu PdF UP nebo rektorátu UP.

Pro lepší orientaci ve vlastním volebním procesu můžete využít přehledný harmonogram, který jsme již zveřejnili na webu PdF UP. „Je žádoucí, aby studenti i zaměstnanci využili této možnosti a navrhovali vhodné osoby do této pozice. První funkční období ochránců je dvouleté a lze říci, že právě oni se budou velkou měrou podílet na vytvoření obrazu a funkčnosti nového modelu ochrany práv. Fakulta určitě bude všechny důležité aspekty jejich činnosti komunikovat členům akademické obce,“ dodává Jan Michalík.

Instituty ombudsosob vznikají na stále více českých univerzitách, vysoké školy mají nově k dispozici také soubor obecných doporučení pro vytvoření této funkce; blíže jsme o dokumentu Ombudsosoby a osoby v obdobném postavení informovali na našem [portále U21](#). Zároveň jsme na U21 také zveřejnili rozhovory s ochránci práv z filozofické fakulty [Jaroslavem Šotolou](#) a [Michaelou Antonín Malaníkovou](#).

Harmonogram voleb ochránce práv

Do 4. 3. 2024	termín pro podávání návrhů na kandidáty
13. 3. 2024	zasedání AS PdF UP – ověření splnění podmínek pro kandidaturu u jednotlivých kandidátů, předání seznamu kandidátů děkanovi
13. 3. – 14. 3. 2024	oficiální zveřejnění jmen kandidátů
13. 3. – 2. 4. 2024	prezentace kandidátů (rozhovory, medailony)
18. 3. 2024	beseda s kandidáty v aule PdF UP od 13 hod.
2. 4. – 7. 4. 2024	volby ochránců práv na PdF UP
Do 24. 4. 2024	jmenování ochránců práv na PdF UP do funkce
1. 5. 2024 – 30. 4. 2026	funkční období ochránců práv na PdF UP

Stručně z porady vedení s vedoucími pracovišť

Sdělení děkana

6. 2. 2024 se uskutečnila pravidelná porada vedení PdF UP s vedoucími pracovišť. Děkan nejprve informoval o dění v Asociaci děkanů pedagogických fakult. Asociace vstupuje do jednání s ministerstvem školství v několika oblastech týkajících se pedagogických fakult (ukazatel P a jeho zachování; nyní je garance pouze do roku 2025; vývoj rozpočtu, rámcové požadavky na studijní programy, možnosti akreditace pětiletých studijních programů, konsekutivní programy).

Děkan dále referoval o probíhajících jednáních o kohezním fondu UP. Děkan dlouhodobě rozporuje navrhovanou metodiku, a to proti většinovému souhlasnému stanovisku ostatních děkanů. Ve věci zatím nebylo definitivně rozhodnuto, ale děkan aktivně vstupuje do jednání, tak aby finanční podmínky byly pro fakultu co nejlepší.

Děkan dále informoval, že podle aktuálních přehledů je oproti loňsku evidován o několik stovek větší počet přihlášek v rámci přijímacího řízení. Nové pojetí přijímacích zkoušek na PdF tedy postoj uchazečů neovlivnilo.

Oblast studia

Proděkanka Dofková informovala o nutnosti zajištění dostudování studentů končících studijních programů, apelovala na aktualizaci sylabů a na to, aby byla věnována pozornost evaluaci. Akademičtí pracovníci jsou vyzváni k tomu, aby reagovali na připomínky studujících. SZZ se nyní řídí novou fakultní normou PdF-B-23/12. Na základě podnětů studentské kurie AS PdF je v přípravě metodický pokyn upravující organizační průběh.

Studijní a zkušební řád UP — v rámci celouniverzitní novelizace SZŘ je možnost zasílat komentáře a připomínky.

Přijímací testy — probíhá příprava přijímacího řízení; bakalářské a magisterské programy dle Scio, přijímací řízení do navazujících magisterských studijních programů na PC v prostorách fakulty. V současné době probíhá diskuse nad organizačním a technickým zabezpečením a tvorbou testů.

Oblast akreditací a praxí

Proděkanka Petrová: S konečnou platností bylo na UP rozhodnuto o lednovém termínu zahájení průběžného hodnocení studijních programů. U naší fakulty půjde o osm programů v neučitelské pedagogice a 31 programů v rámci učitelství. V prosinci 2024 již budou hodnoceny první dva programy, a to Sociální pedagogika a Vychovatelství a speciální pedagogika. Zvláště sledováno bude personální zajištění. Garanti studijních programů budou informováni, harmonogram bude rozeslán. Hodnocení bude probíhat do června 2026, poté bude cca 1 rok na zpracování nových akreditačních žádostí. Budeme se muset zaměřit na systematické vytváření studijních opor v systému LMS Moodle.



STRUČNĚ Z PORADY VEDENÍ S VEDOUCÍMI PRACOVISŤ

Informace vedení, novinky, normy, úkoly, výzvy... zkrátka to hlavní, co by vám nemělo uniknout!

Souvislé pedagogické praxe: harmonogram prací je zveřejněn, souvislé praxe budou probíhat v termínu 11. – 29. 3. 2024. Po dobu konání praxe jsou studující uvolněni z výuky, přesto se objevují případy, kdy jsou zapojeni do povinných akcí na pracovišti. Zazněla prosba, aby katedry v termínu prací nedávaly studujícím do programu jiné aktivity.

Oblast vědy a výzkumu

Proděkan Štěpáník informoval o přípravách projektu OP JAK Mezisektorová spolupráce a poděkoval doc. Marečkové, doc. Kantorovi a dalším spolupracovníkům zapojeným do přípravy žádosti.

Akreditace habilitačních a profesorských řízení: informace o posouzení reakreditačních návrhů oborů Výtvarná výchova (Teorie výtvarné pedagogiky a výtvarné tvorby), Pedagogika a Hudební teorie a pedagogika. Proděkan seznámil přítomné se zaslánými výtkami zpravodajů: důraz je kladen na kvalitní publikační činnost, posílení grantové činnosti a kvalifikačního růstu. Konstatoval, že fakulta má řadu nástrojů k posílení těchto oblastí, nově s děkanem zvažují metodiku odměňování výstupů tvůrčí činnosti pracovníků – materiál bude zaslán k diskuzi s prosbou o připomínky. Proděkan v této souvislosti apeluje, aby vedoucí zvažovali uplatňovanou strategii vědecko-výzkumné činnosti na svých pracovištích — výsledky jsou zásadní při jakékoliv akreditaci studijních programů.

Studentská konference: Blíží se termín konání studentské konference Mozaika poznání – do konce února je uzávěrka přijímání přihlášek. Motivujme talentované studenty.

Edice Oborové didaktiky: Vydavatelství UP pro naše potřeby již před časem zřídilo ediční radu Oborové didaktiky. Je možné v rámci této edice publikovat.

Projektové záměry: Všechny chystané projekty, a to vědecké i nevědecké, musejí být na začátku ohlašovány prostřednictvím projektového záměru.

Aktualizace podmínek čerpání IGA – v nových projektech budou podmínky změněny. Stále totiž přetrvávají problémy v čerpání, přestože byli řešitelé průběžně a opakovaně instruováni.

Oblast internacionalizace

Proděkanka Kvintová informovala o zahraničních aktivitách, opět bude financována kateder-ní internacionalizace, budou podpořeny výjezdy v rámci programu Erasmus plus. Evidujeme nově zapsané zahraniční studenty – celkem je jich 41. Zahraniční oddělení připravuje několik krátkodobých programů pro zahraniční studenty (letní školy apod.), finalizují se přihlášky v rámci K171.

Výjezdy našich studentů budou podpořeny rovněž ve formě krátkodobých studijních mobi-lit – aktualizujeme nabídku, mj. bylo vypsáno výběrové řízení pro Kazachstán. Minulý rok se rozjel projekt krátkodobých výměnných pobytů (BIP) – budeme financovat měsíční mobility.

Oblast vnějších vztahů, inovací a třetí role

Proděkanka Šobáňová informovala o úspěšných Dnech otevřených dveří, těší nás vysoká ná-vštěvnost, všem pracovištím i zapojeným studujícím-dobrovolníkům děkujeme za spolupráci. Vrcholí uchazečská kampaň.

Chystáme program pro letošní Dny vědy a umění – katedry mohou navrhovat své akce. Inovace, kompetenční rámec: Pro implementaci kompetenčního rámce se nám průběžně do-stává metodické podpory, MŠMT uzpůsobilo dotační výzvy, fakulta rovněž požádala o podpo-ru, chystá se tvorba oborově specifických rámců. Budování kompetencí vymezených rámcem bude sledováno rovněž ze strany NAÚ při reakreditacích. Proděkanka vyzývá k debatě, co nám mohou inovace přinést; k dispozici je portál Učitel21.

Třetí role univerzity: Do této oblasti patří nejen pořádání akcí pro veřejnost, ale i činnost spolků. Studentské spolky jsou ve své činnosti podporovány rektorátem, v případě oslovení je podporuje rovněž PdF. Pokud na katedře vznikne studentský spolek nebo iniciativa, prosí-me o podání informace. Pro podporu činnosti spolků lze i získat finanční výpomoc. Různé: 20. 4. se uskuteční Noc vzdělávání, již tradičně pořádá spolek Otevřeno, uskuteční se i první ročník Dětské konference. Proděkanka vyslovila výzvu k využívání všech našich plat-forem pro vzájemné informování o akcích.

Úsek tajemníka

Tajemník Kolář se ve svém vystoupení soustředil na chystanou rekonstrukci budovy na Žiž-kově náměstí. Rekapituloval jednotlivé etapy připravované rekonstrukce, seznámil přítomné s projektovou dokumentací, se současným stavem a s představou o financování úprav. Jsme v nadlimitním režimu výběrového řízení (vzhledem k výši předpokládaných investic). Termí-nově jsme závislí na nadřízených složkách – ideální datum zahájení stavby je 1. 6. 2024 (tento termín může být modifikován), termín ukončení do 31. 10. 2025 (tento termín by měl být neměnný).

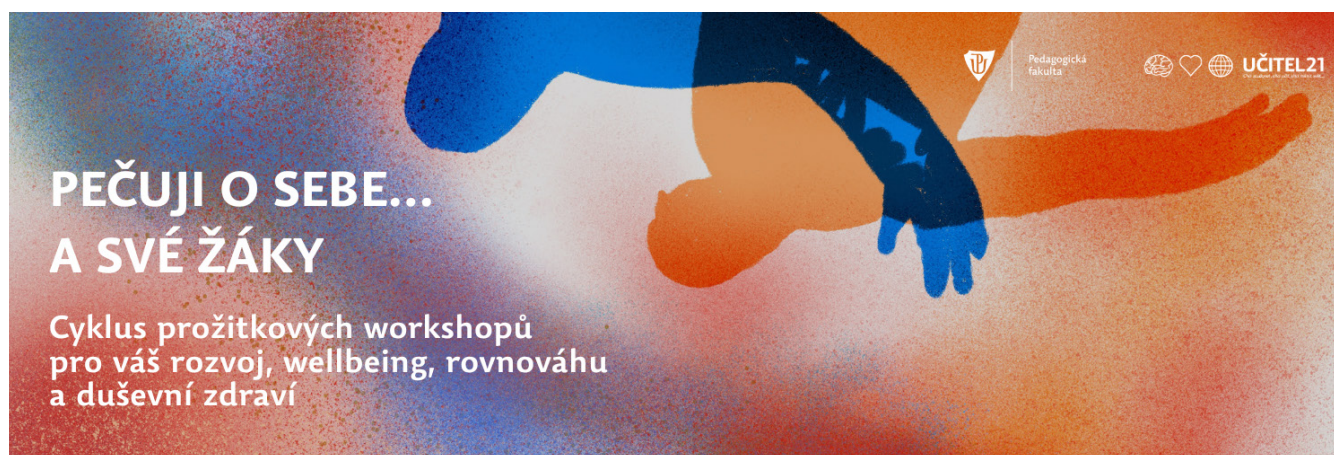
Pokud půjde o přípravu na rekonstrukci – bude zaslán první informativní mail zaměstnancům i studentům, následně půjdou podrobné informace k zahájení stavby. Pokud jde o vyklizení místností ve východní části budovy, zde předpokládáme termín 15. 5. 2024. Vše bude předem komunikováno.

Oblast organizace a rozvoje

Proděkan Michalík hovořil o harmonogramu hodnocení ostatních pracovníků (HOP, jež existuje vedle hodnocení akademických pracovníků — HAP). Harmonogram HOP byl rozeslán, navazovat bude ještě jednání s vedoucími těch pracovišť, kde je větší počet THP pracovníků. Oproti prvnímu hodnocení, jež bylo realizováno vloni, bude letošní hodnocení ukončeno do března.

Volba ochránce práv: harmonogram k volbě ochránce práv byl rozeslán pracovníkům i studentům, do 4. 3. je možno podávat návrhy.

Nový web fakulty: probíhají přípravné práce – byly odevzdány podkladové texty pro nový web, jenž bude zveřejněn během letního semestru.



Již počtvrté pečujeme o sebe a své žáky!

Právě teď je na naší fakultě v plném proudu další běh prožitkových workshopů zaměřených na wellbeing, duševní zdraví a nově i na využití technik napomáhajících budování přátelského a bezpečného sociálního klimatu ve škole. V rámci aktuálního běhu, který probíhá od ledna do března letošního roku, jsme připravili šest workshopů. Již tradičně proběhly workshopy Emoční první pomoc a Psychohygienu lektorky Evy Směšné a Spokojený učitel lektorky Zdenky Štefanidesové, o které je opakovaně značný zájem. Naše absolventka dramaterapie Katarína Bieliková představila možnosti seberozvoje na workshopu Princípy Gestalt theater a Biosyntézy v řešení konfliktů. V březnu pak celý cyklus uzavřou Radka Hájková a Michaela Pugnerová z katedry psychologie a patopsychologie. Radka Hájková poradí, jak nastavit pravidla ve třídě, a s Michaelou Pugnerovou se podíváme především na to, jak rozpoznat příznaky syndromu vyhoření a jak mu můžeme předcházet.

Cyklus Pečuji o sebe a své žáky se těší stále většímu zájmu, a to nejen z řad našich studujících a zaměstnanců, ale i mezi veřejností. Již několik dní po zveřejnění programu byly všechny workshopy plně obsazené; kromě nových zájemců registrujeme celou řadu účastníků, kteří naše workshopy navštěvují pravidelně. Děkujeme za obrovský zájem i za podporu nejen všem účastníkům, ale i našim lektorům, a těšíme se na setkání v létě!

Vnitřní normy PdF UP

V již pravidelném legislativním okénku přinášíme přehled nových či novelizovaných vnitřních norem naší fakulty. Každá z nich je významná pro úpravu vztahů v dané oblasti. A doporučujeme seznámit se s jejich zněním.

Například ve studijní oblasti se jedná hned o několik norem, které upravují jak pravidla konání SZZ, tak pravidla pro zadávání a vedení kvalifikačních prací či přiznávání individuálního studijního plánu. Nejen pro studenty doktorského studijního programu je významná zcela nová norma upravující jeho standard. Zaměstnanci byli dopředu seznámeni s rozsahem tzv. děkanského volna pro rok 2024. A konečně v závěru roku byla přijata norma ustavující na naší fakultě institut ochránce práv. Jejím obsahu se věnujeme i na dalším místě newsletteru.

Vnitřní předpis:

- [PdF-A-23/02 Vnitřní předpis PdF UP k provedení Studijního a zkušebního řádu UP](#)

Vnitřní normy:

- [PdF-B-23/07 Etická komise pro oblast vědy a výzkumu Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci](#)
- [PdF-B-22/17-ÚZ01 Odměny a honoráře na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci](#)
- [PdF-B-19/05-ÚZ01 Pravidla krátkodobých pronájmů na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci](#)
- [PdF-B-23/08 Pravidla Grantového fondu děkana Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci](#)
- [PdF-B-23/09 Standard doktorského studia na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci](#)
- [PdF-B-22/11-ÚZ01 Pověření a rozsah pravomocí proděkanů při zastupování děkana Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci a stanovení rozsahu řízení a vnitřní správy PdF UP tajemníkem Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci](#)
- [PdF-B-23/10 Individuální studijní plán na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci](#)
- [PdF-B-23/12 Státní závěrečné zkoušky na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci](#)
- [PdF-B-23/13 Kvalifikační práce na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci](#)
- [PdF-B-23/14 Děkanské volno v roce 2024 na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci](#)
- [PdF-B-23/15 Vnitřní norma Pedagogické fakulty Univerzity Palackého k provedení vnitřního mzdového předpisu Univerzity Palackého v Olomouci](#)
- [PdF-B-23/16 Ochránce práv studentů na PdF UP](#)



Modrá zahrada. Studentka vytvořila soubor ilustrací pro prostějovské muzeum

Anna Nesázalová studovala jednooborový studijní program Učitelství výtvarné výchovy pro 2. stupeň základních škol, střední školy a ZUŠ na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci. Její magisterská diplomová práce patří k těm, jež jsou úzce propojeny s aplikační sférou, v tomto případě s Muzeem a galerií v Prostějově. Muzeum má ve správě Červený domek Petra Bezruče v Kostelci na Hané a v budoucnu zde plánuje založit relaxační prostor modré zahrady. A právě pro Modrou zahradu vytvořila studentka Anna Nesázalová soubor botanických ilustrací v podobě čtyřiceti digitálních kreseb modře kvetoucích rostlin. Protože muzeum zatím nemá zahradu vyřešenou a je pravděpodobné, že kresby zůstanou nějaký čas v šuplíku, čtenáři portálu Učitel21 si je mohou prohlédnout už teď!



Nejsme dinosauři!

Také vás štvou předsudky o pedagogických fakultách? Ukažme, jak to u nás chodí, a sdílejme příklady našich inovací! Zapojte se do naší připravované kampaně!



Kvalifikační práce na PdF UP



Dění na fakultě

Akademický senát pedagogické fakulty schválil složení svých komisí

Na svém prvním jednání v kalendářním roce 2024 schválil Akademický senát Pedagogické fakulty UP Plán realizace strategického záměru vzdělávací a tvůrčí činnosti PdF UP na rok 2024. Přijal i nové složení své ekonomické a legislativní komise.

Během lednového jednání se Akademický senát Pedagogické fakulty UP věnoval Plánu realizace strategického záměru vzdělávací a tvůrčí činnosti PdF UP na rok 2024.

Dokument představil a před senátory a senátorkami komentoval děkan fakulty Vojtech Regec, který mimo jiné připomněl jeho koncepci na celouniverzitní úrovni i jeho každoroční aktualizace. Po krátké debatě Akademický senát PdF UP plán schválil, a to ve znění úprav, které na zasedání předložil děkan Vojtech Regec.

Senátoři pedagogické fakulty se během jednání věnovali i složení ekonomické a legislativní komise AS PdF UP. Rozhodli o tom, že ekonomická komise bude pracovat v devítičlenném složení, legislativní komise pak ve složení jedenáctičlenném (složení komisí na [webu Žurnálu UP](#)).

V rámci jednání informoval děkan fakulty Vojtech Regec senátory o chystaném Dni otevřených dveří a zmínil, že už nyní má fakulta o čtyři sta přihlášek více než loni. Vzpomněl i vznikající nové webové stránky fakulty a probíhající evaluaci. Dále hovořil o změně národních podmínek a pravidel v tvorbě Sociálního fondu či o nově vzniklé

vnitřní normě PdF UP Ochránce práv na Pedagogické fakultě UP (PdF-B-23/16).

První dva kandidáty (vždy muž a žena) by podle stanoveného harmonogramu měl děkan fakulty jmenovat 24. dubna (volby se uskuteční ve dnech od 2. do 7. dubna). V další části jednání vyvolala mezi senátory debatu studentská kurie AS PdF UP, a to na téma státní závěrečné zkoušky.

Na základě průzkumu, který mezi studujícími provedl studentský senátor Dominik Voráč, se diskutovalo o jeho výsledcích. Připomínky se týkaly např. organizace a průběhu státních závěrečných zkoušek, včetně přístupu některých pedagogů. Ve zmiňovaném průzkumu se vyjádřilo 178 posluchačů a posluchaček. Tématu přislíbila pozornost proděkanka pro studium Radka Dofková.

Text: Žurnál UP



Veřejná obhajoba IGA grantů proběhne 20. března 2024

Veřejná obhajoba IGA grantů se v letošním akademickém roce uskuteční 20. března 2024. Obhajoby se uskuteční v rámci tohoto termínu ve velké aule naší fakulty od 8:30 do 14:45.



Fakulta se i letos zapojí do předávání cen učitel roku Olomouckého kraje

Také v letošním roce se naše fakulta zapojí do předávání cen učitele roku Olomouckého kraje. Slavnostní vyhlášení osobností z učitelského prostředí proběhne v aule fakulty 3. dubna 2024. Portál Učitel21 stejně jako v minulých letech následně nabídne [rozhovory s oceněnými učiteli](#), na [YouTube kanálu](#) fakulty se objeví videomedailonky oceněných.



Speciálněpedagogické dny se blíží, nabídnou zajímavý program

Ústav speciálněpedagogických studií letos opět pořádá tradiční Speciálněpedagogické dny. Ve dnech 19. a 20. března 2024 proběhne v prostorách fakulty již desátý ročník, tentokrát s podtitulem Spirála poznání. Program je v těchto dnech finalizován, jeho náplň, ale i další důležité informace naleznete na [webu konference](#).

Studentky Učitelství pro mateřské školy ukázaly svou práci v předmětu Biologie dítěte



Studentky na podkladě znalostí z biologie dítěte a zákonitostí jeho ontogenetického vývoje vytvořily – v návaznosti na RVP pro předškolní vzdělávání – několik denních příprav učitelky MŠ, které byly orientovány např. na problematiku bezpečnostních opatření, hygieny (epidemiologie), výživy, manipulačních či lokomočních dovedností, rozvoj konstruktivních a grafických činností; nebo třeba na dechová a relaxační cvičení. Jejich výuka byla vždy nabitá množstvím pestrých aktivit a také pozitivní, velmi příjemnou atmosférou.

Okénko studentských zástupců ve fakultním senátu



Milé studentky, milí studenti,

zdravím vás v novém roce a doufám, že jste do něj vkročili pravou nohou.

Z lednového zasedání akademického senátu jsem pro Vás vybrala několik bodů, které by Vám mohly připadat zajímavé a mohly by se Vás osobně dotýkat.

Naše fakulta bude mít své ombudsmany, což jsou prostředníci, na které se budete moci obrátit při řešení konfliktů, v otázce svých práv či zajištění spravedlivého procesu. Návrh můžete podat i Vy, a to od 12. 2. Volby poté proběhnou na začátku dubna. Funkční období prvních ombudsmanů (muž a žena) bude dva roky, a to se začátkem od 1. 5. 2024.

Podnětnou diskuzi při zasedání také vyvolala prezentace výsledků průzkumu studentské kurie týkající se státnic a toho, zda a jak jsou na ně studenti připravováni, jaký je samotný průběh státní závěrečné zkoušky a jaké je chování zkoušejících pedagogů. Průzkumu se zúčastnilo 177 respondentů. O výsledcích si můžete přečíst na naší facebookové stránce Studenští zástupci Akademického senátu PdF UP, kde nás zároveň

můžete kontaktovat se svými návrhy, stížnostmi a přáními.

Dočtete se zde i o dalších projednávaných bodech ze zasedání (velikost a složení ekonomické a legislativní komise a jejich zastoupení studenty, Plán realizace strategického záměru vzdělávací a tvůrčí činnosti PdF UP na rok 2024 a jiné). Všechny studentské senátory také můžete kontaktovat prostřednictvím univerzitních emailů.

Doufám, že s optimismem procházíte zkouškovým obdobím a těšíte se na nadcházející letní semestr.

Klára Bajtová

Studentka učitelství společenských věd a anglického jazyka

Studentská zástupkyně v AS PdF UP

Pedagogická fakulta přivítala stovky zájemců o studium

27. ledna se na naší fakultě se odehrály druhé dny otevřených dveří v letošním akademickém roce. Bylo nám ctí představit Vám všem naši fakultu, programy i prostředí, ve kterém u nás můžete studovat. Děkujeme, že jste za námi dorazili, a věříme, že se s Vámi budeme od září potkávat pravidelně!





Pedagogická
fakulta

Katedra hudební výchovy PdF UP
vás srdečně zve na koncert k Roku české hudby

V HUDBĚ ŽIVOT ČECHŮ

5. 3. 2024 / 18:00 / Kaple Božího Těla
Umělecké centrum UP, Olomouc

Účinkují studenti
katedry hudební výchovy.



Na portále U21 probíhá debata o kompetenčním rámci. Zapojíte se taky?



2. 2.

Své kompetence rozvíjím postupně, ve škole i mimo ni. Přečtěte si rozhovor s Kamilem Mrkvanem,...

Redakce portálu U21 přináší další z textů, které se věnují tématu Kompetenčního rámce absolventa učitelství, vzdělávání na pedagogických...



Nekončící snaha o refresh. Rozhovor s Dominikou Provázkovou Stolinskou o učitelství pro 1. stupeň...

Redakce portálu U21 přináší další z textů, které se věnují tématu Kompetenčního rámce absolventa učitelství, vzdělávání na pedagogických...



12. 2.

Kdo chce studiem pouze proplout, nikam se neposune. Rozhovor s Kristýnou Čmakalovou a...

Redakce portálu U21 přináší další z textů, které se věnují tématu Kompetenčního rámce absolventa učitelství, vzdělávání na pedagogických...

EVALUACE



Právě se nacházíme ve 2. fázi evaluace výuky za zimní semestr 2023/2024.

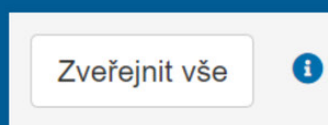
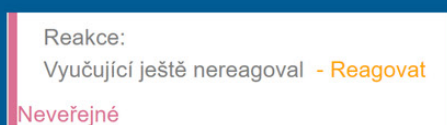
Do 12. 2. mohli studující vyjádřit svůj pohled na výuku a ohodnotit, co je nadchlo nebo co by podle nich bylo vhodné změnit. Díky všem, kdo se zapojili!

Nyní jsou výsledky přístupné vyučujícím, kteří již byli vyzváni k tomu, aby si hodnocení prohlédli a reagovali na ně. Mohou to udělat do 18. 3.

Co se stane pak? Poté do evaluací vstoupí garanti předmětů, vyhodnotí realizaci předmětu a mohou zveřejnit výsledky hodnocení studentům.

TIP PRO GARANTY!

Nezapomeňte na tlačítko "Zveřejnit vše!" Teprve díky němu hodnocení zpřístupníte studujícím.

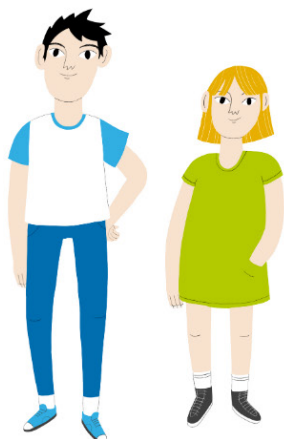


Věděli jste, že počet vyplněných studentských dotazníků stoupá? Ale stále jich není dost... Změňte to v letním semestru!

Co dál?

16. 4. 2024 končí hodnocení předmětů jejich garanti, 13. 5. — 28. 6. 2024 probíhá evaluace předmětů studujícími v letním semestru. Zapojte se a pomozte zvyšovat kvalitu výuky u nás!





Dětská konference

TAHLE
KONFERENCE
NEBUDE
NUDA!

Konference nabídne setkání žáků a žákyň od 5. do 9. třídy, kteří budou prezentovat své vědecké, technické a umělecké projekty. Přijďte je podpořit!



Pedagogická
fakulta
Univerzity Palackého
v Olomouci



UČITEL21
Chci studovat, chci učít, chci měnit svět...



13. května 2024, 9—17 hodin, Pedagogická
fakulta Univerzity Palackého v Olomouci,
Žižkovo nám. 5, Olomouc; auditorium



Ocenění učitelé a učitelky roku Olomouckého kraje

Seznamte se s inspirativními
osobnostmi světa vzdělávání!



Přihlaste se na soutěžní studentskou konferenci Mozaika poznání a odhalte nám svůj talent!

Deadline přihlášek: 29. února
Konference: 30. dubna



Pedagogická
fakulta



UČITEL21
Chci studovat, chci učít, chci měnit svět...

Do konce února se mohou studující hlásit do přehlídky digitální tvorby!

Již jen do konce února se můžete přihlásit do přehlídky digitální tvorby dětí a mládeže Be-on the Screen. Organizátoři přehlídky z katedry výtvarné výchovy zvou všechny zájemce z řad mladých tvůrců, stejně jako učitele a učitelky výtvarné výchovy všech stupňů a typů škol a mimoškolních zařízení či edukátory a edukátorky galerií a muzeí, příp. zájmových a kulturních zařízení k účasti na mezinárodní přehlídce.

Přehlídka určená dětem a mládeži do 26 let tematizuje výtvarnou tvorbu vzniklou s využitím digitálních technologií. Kromě jiného si klade za cíl přispět k reflexi posunů ve výtvarné tvorbě a výchově, k nimž dochází vlivem digitálních technologií – ať již na rovině využívaných nástrojů a tvůrčích postupů, nebo na rovině recepce a prezentace. Svá díla nebo tvůrčí projekty mohou do přehlídky přihlásit buď jednotlivci (tvůrci samotní nebo jejich zástupci), nebo celé tvůrčí kolektivy, jako jsou školní třídy či zájmové skupiny. Lze přihlásit dílčí výstupy, ale i celé projekty většího počtu autorů.

Přijímána budou pouze díla digitální povahy, tedy výtvarná díla či projekty, k jejichž tvorbě byly v nějaké míře použity počítače či mobilní zařízení a v jejichž pozadí stojí binární kód. Do přehlídky tak můžete zasílat např. digitální grafiku, fotografie, videa, gify, klipy, zvukové stopy, animace, filmy, webové stránky, produkty virtuální nebo rozšířené reality, softwarové produkty, hry, aplikace, dokumentace 3D tisku apod. Zajímavou oblastí bude tvorba podpořená generativními nástroji umělé inteligence. Počet prací nebo projektů není omezen, registrace probíhá do 29. února, příjem všech dat bude do 17. 3. 2024. Kurátoři si vyhražují právo odmítnout díla v nízké technické kvalitě, příp. požadovat úpravu dat.

Registrovat lze práce dětí a mládeže do 26 let (včetně), vítány jsou také práce tvůrců se speciálními vzdělávacími potřebami. U účastníků s mentálním postižením nebo oslabením kognitivního výkonu není horní věková hranice stanovena. Všechny zasláné práce se stanou součástí virtuální přehlídky, každý tvůrce, pedagog a kolektiv obdrží diplom, vybrané práce budou oceněny hodnotnými cenami na základě posouzení odbornou komisí.



Student fakulty kreslil edukační komiks věnovaný životu Františka Färbera

Han Jiang Xue, student učitelství výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Palackého, spolupracoval na vzniku edukačního komiksu s názvem Touha žít. (Ne) obyčejný příběh Františka Färbera z Kroměříže. Jeho kresby, mapující život tohoto kroměřížského rodáka, vystavilo před časem Muzeum Kroměřížska.

Díky spolupráci Pedagogické fakulty UP, jejího studenta Hana Jiang Xua a Muzea Kroměřížska vznikl edukační komiks Touha žít. (Ne)obyčejný příběh Františka Färbera z Kroměříže. Představuje dějiny 20. století skrze konkrétní lidské osudy a je určený žákům základních a středních škol, kteří do muzea přijdou na stálý edukační program zaměřující se na židovskou komunitu v Kroměříži. Návštěvníci si nový komiks mohli prohlédnout i v rámci stejnojmenné výstavy, na níž byla kromě originálů Hanových kreseb vystavena i celá řada dalších exponátů z muzejních sbírek. „Nakreslil jsem čtyřicet obrazů. Některé vznikly celkem rychle, na jiné, u nichž bylo potřebné více přemýšlet o emocích hlavního hrdiny, jsem potřeboval času víc. Vzniklé obrazy se staly podkladem pro třicet malých komiksových obrázků,“ uvedl Han Jiang Xue. Více na [Žurnálu UP](#).



Cena děkana Pedagogické fakulty UP za akademický rok 2023/2024

Rádi bychom vás informovali, že běží lhůta pro podávání návrhů na udělení Ceny děkana Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci za vynikající studentskou vědeckou nebo uměleckou činnost či publikaci za akademický rok 2023/2024.

Cena děkana může být udělena studentům v prezenční i kombinované formě studia v bakalářských, magisterských i doktorských studijních programech.

Je oceněním mimořádných výsledků ve vědecké, výzkumné, vývojové, umělecké nebo další tvůrčí činnosti. Ocenění studenti získají nejen čestné uznání pana děkana, ale i věcnou a/nebo finanční odměnu. Ocenění jsou předávána na setkání akademické obce.

O cenu se mohou studenti ucházet v následujících oblastech:

- a) obory učitelské;
- b) obory neučitelské nebo
- c) umělecká činnost a tvorba.

Návrhy na udělení ceny děkana mohou akademičtí pracovníci PdF UP i sami uchazeči odevzdávat do 30. září 2024. Podmínky jsou uvedeny na [webu Žurnálu UP](#).

Výstava Ludmily H. Machové

Zveme vás na vernisáž výstavy Ludmily H. Machové s názvem Viability, která proběhne 23. února 2024 od 17:00 hodin v prostoru Basement Gallery. Následně se můžete těšit také na diskusi s autorkou. Samotnou výstavu je pak možné zhlédnout do 20. března 2024.

V okrajových částech měst často najdeme opuštěné a chátrající industriální areály, které kdysi sloužily průmyslové výrobě. Dnes tato místa naplňují jiné procesy a obsahy, jedním z nich jsou i hutné porosty náletových dřevin. Rostlinné formy obrůstají tato místa nepatřící už jakoby nikomu, dlouho existující bez určitého zájmu. Jsou to paradoxně právě tato místa, kde dnes můžeme vidět živelnost přírody, která není domestikována ani jinak spravována člověkem. Agresivita průmyslové výroby byla nahrazena agresivitou plevelů, invazivních a náletových dřevin. Těm se tu daří navzdory (či možná i díky) často toxickému půdnímu složení. Ludmila H. Machová se těmto místům dlouhodobě věnuje, inspiruje se jimi a tematizuje je v malbách i objektové tvorbě. Pro Basement Gallery připravuje komplexní instalaci postindustriální přírody.

Akademický týden Univerzity Palackého

V týdnu od 19. do 25. února slaví Univerzita Palackého takzvaný akademický týden, který je nabitý celou řadou zajímavých akcí. Od pondělí probíhá již tradiční akce Daruj krev s rektorem, proběhl už také speciální Hospodský kvíz na téma 90. léta, dnes rektor univerzity v aule naší fakulty předával ceny rektora. Do konce tohoto týdne je pak v plánu také zahajovací studentská mše svatá, která proběhne dnes ve večerních hodinách v kostele Panny Marie Sněžné, filmová projekce snímku Brutální vedro a o víkendu je připraven volný vstup do Pevnosti poznání a Muzea umění v Olomouci. Zlatým hřebem akademického týdne bývá již tradičně Reprezentační ples UP, který proběhne v pátek 23. února.



Doktorská škola PdF UP v letním semestru nabízí další zajímavé kurzy

Doktorská škola Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci nabízí studentům a studentkám zajímavé kurzy také v letním semestru akademického roku 2023/2024. Kurzy jsou zaměřené například na psaní a publikování odborných textů, didaktických přednáškách, ale i řadu dalších zajímavých témat, která by pro studenty DSP mohla být užitečná. Pokud byste se o doktorské škole a jejím přínosu dozvěděli víc, na portálu Učitel21 je k přečtení [článek](#) doktorandky Ústavu pedagogiky a sociálních studií, zároveň můžete sledovat [facebookovou stránku](#) Doktorské školy PdF UP.

Co si přečíst na portále Učitel21



1. 2.

Pedagogická fakulta navázala spolupráci s akademii MenART!

Umělecky založené katedry Pedagogické fakulty UP nově spolupracují s prestižní akademií MenART. Fakulta touto spoluprací rozšiřuje své...



5. 2.

Victoria & Albert Museum 1. část

Je tu další článek ze série Od Rubense po plejtváka! Rubrika se zaměřuje na ty největší lahůdky mezi muzei a galeriemi. Doktorandky...



26. 1.

Bez přírody bychom ani nebyli na světě a dává nám všechno, co potřebujeme k životu. Opět se ptáme dětí!

Projekt Ptáme se dětí zábavnou formou ukazuje, že i žáci mají odpovědi na důležité otázky, které se týkají podoby edukace a dalších...



16. 1.

Má cesta k (českému) znakovému jazyku

Naše bloggerka Kristýna Mariáková ve svém dnešním příspěvku hovoří o své cestě k českému znakovému jazyku a také o svém vztahu k němu....

Co si přečíst na portále Učitel21



7. 12. 2023

Pedagogickou fakultu navštívil vicepremiér Ivan Bartoš, navštívil E-Bezpečí i Digidoupě

Dne 23. listopadu 2023 Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci hostila Ivana Bartoše, místopředsedu vlády pro digitalizaci,...



8. 2.

Učitelka a oblíbené požadavky studentů aneb rozhodněte (za mě), zda to mám správně

Ve svém dnešním příspěvku se naše bloggerka Jaroslava Ševčíková, zkušená učitelka a didaktička z Ústavu pedagogiky a sociálních studií...

ČSI | Česká školní inspekce

31. 1.

Česká školní inspekce | Výuka dalšího cizího jazyka

Česká školní inspekce realizuje celou řadu šetření, jež se zaměřují na deskripci a analýzy problémů českého vzdělávacího systému. V...

Výuka dalšího cizího jazyka

Průběh výuky a výsledky žáků v základním vzdělávání



25. 1.

Povolání učitelky je pro mě posláním, říká Lenka Orálková

Lenka Orálková působí v současné době jako vyučující na Odborném učilišti a Praktické škole v Mohelnici. A to už od založení školy v roce...

Dění na univerzitě

Olomoucký majáles UP se uskuteční 6. a 7. května



Jeden z posledních studentských majálesů v Česku se v květnu opět uskuteční! Olomoucký majáles Univerzity Palackého v letošním roce proběhne 6. a 7. května 2024. A to ve spojení hned s dvěma dalšími akcemi: v rámci univerzity majáles spojil síly se Sportovním dnem UP, zapojí se ale i do městských oslav 20 let od vstupu do Evropské unie.

Na programu, který bude rozdělený mezi Zbrojnici a Konvikt, budou divadelní představení, výstavy, besedy, workshopy nebo prezentace studentských a neziskových organizací a spolků. Velkou část týmu také v letošním roce tvoří studenti a studentky z PdF, kterým tímto za jejich úsilí děkujeme!



Tereza Trulíková vystavuje svou tvorbu v UPointu

Pro tvorbu Terezy Trulíkové, jež je studentkou pedagogické fakulty, jsou důležitá tři slova: symbolika, barevnost a rozmanitost. Každý její obraz v sobě ukrývá symboly, které se mnohdy v její tvorbě opakují.

Tyto symboly představují již jisté malířské gesto. V dílech zároveň používá svá oblíbená barevná schémata a kombinace, které mají za úkol u každého obrazu vyvolat konkrétní pocit jen z prostého pohledu na něj. Míchání a tvoření vlastních odstínů barev je pro autorku jednou z nejdůležitějších složek při procesu malby.

Třetí symbol rozmanitosti představuje myšlenku, kdy každé dílo má mít svůj vlastní příběh a takové příběhy se v obrazech mohou prolínat, nikdy však opakovat. Inspiraci do svých děl čerpá ze svých vnitřních fantazií, pokroucených vzpomínek a objektů, které jsou jak ze skutečného okolí, tak z paměti autorky. Následně tyto získané objekty staví do zcela nových kompozic bez ohledu na to, zda se k sobě přirozeně hodí, nebo ne.



Dominik Voráč: „Pobyt v buddhistickém chrámu byl nejsmysluplnější dovolená, jakou jsem kdy zažil.“



Každodenní budíček ve čtyři ráno, mnohahodinové meditace, úplné přerušování kontaktů se světem a útlum všech možných tužeb a přání. Životu askety se na deset dní v thajském buddhistickém chrámu oddal Dominik Voráč, doktorand Pedagogické fakulty Univerzity Palackého.

Říká, že hlavním důvodem, proč do thajského chrámu odcestoval, byla meditace. „Přestože jsem o takové cestě přemýšlel už na gymnáziu, doposud jsem meditoval jen doma. A moc mi to nešlo,“ přiznává Dominik Voráč. Vždycky vydržel jeden, dva měsíce a pak nic. „Meditace vyžaduje motivaci a disciplínu,“ zdůrazňuje devětadvacetiletý posluchač doktorského studijního programu Čtenářství a mediální výchova ve vzdělávání na PdF UP. Vystudovaný učitel českého jazyka a společenských věd se v doktorském studiu věnuje oboru, který rezonuje společností: mediální výchově a digitálním technologiím. „I z tohoto hlediska byl pro mě desetidenní pobyt v buddhistickém chrámu velmi zajímavou zkušeností. Přestože učím o sociálních sítích a o tom, jak nás ovlivňují, upřímně přiznávám, že jsem na nich stejně jako mnozí jiní také závislý. I proto bylo vel-

mi zajímavé odevzdat při příchodu veškerou elektroniku a zkusit si, jaké to je se na deset dnů zcela odpojit od světa kolem. S odstupem několika dní je to opravdu zvláštní pocit nevědět nic o tom, co se děje kolem. Nevědět, jestli mi někdo náhodou nepsal na messenger, instagram či neposlal nějakou zprávu. O to zvláštnější a osvobozující je pak vědomí, že se za těch několik dní vlastně vůbec nic nestalo.“ Pro cestu do buddhistického chrámu se Dominik rozhodl v lednu 2023. Zhruba deset let o ní přemýšlel, pak se rozhodl velmi rychle. Říká, že nazrál čas. Jeho život byl prý plný kumulujících se stresů jak v zaměstnání, ve studiu, tak i v osobním životě. Jednoho dne si prostě řekl, že se bude věnovat sám sobě. Celý Dominikův příběh přinesl [Žurnál UP](#).

Text: Milada Křížková Hronová, foto: Jakub Čermák

AFO se chystá na parádní 59. ročník!

Zastřešujícím motivem festivalu je v letošním roce PAMĚŤ. Díky tomu návštěvníci probádají paměť lidskou i technologickou od vzniku písma až po neuronové sítě. Letošní devětapadesátý ročník festivalu proběhne od 23. do 28. dubna v Olomouci. Důležité informace jsou k nalezení na [webu festivalu](#).



Spektra — Krtička Jan & Jiří

kurátorka Adéla Machová

**24/02/2024 —
28/04/2024**

Vernisáž výstavy: 23/02/2024 od 18 hodin
v Galerii Emila Filly – „pod vanou“
v ulici Dlouhá, Ústí nad Labem.

Otevřeno: ÚT–PÁ 10–18 hodin,
SO, NE 13–18 hodin

www.gef.cz



Ústí



Flash Art

